

Lecturas trimestrales curso 2025-26



1º ESO	- CARLOS RUIZ ZAFÓN, <i>El príncipe de la niebla</i>, Booket (Editorial Planeta). - ANA ALONSO, <i>La tumba pintada (Luna y los Incorpóreos)</i>, Oxford University Press. - CARLES ALBEROLA / ROBERTO GARCÍA, <i>Juan, el Ceniciento</i>, Algar (colección 'Joven Teatro de Papel', nº 9).
2º ESO	- Lectura de <u>libre elección</u> entre: - FEDERICO GARCÍA LORCA, <i>La zapatera prodigiosa</i>, Cátedra (colección 'Cátedra Base', nº 9). - ENRIQUE JARDIEL PONCELA, <i>Cuatro corazones con freno y marcha atrás</i>, Vicens Vives (colección 'Aula de Literatura', nº 11). - ALEJANDRO CASONA, <i>La dama del alba</i>, Vicens Vives (colección 'Aula de Literatura', nº 26). - FRANCISCO LÓPEZ SALAMANCA, <i>Destino: el vellocino. Las aventuras de Jasón</i>, Algar (colección 'Algar Joven', nº 28). [Para adaptaciones de nivel: CARLES ALBEROLA Y ROBERTO GARCÍA, <i>Juan, el Ceniciento</i>, Algar Joven]. - SONIA FERNÁNDEZ VIDAL, <i>La puerta de los tres cerrojos</i>, Destino. - LAURA GALLEGÓ, <i>La hija de la noche</i>, Edebé.
3º ESO	- Lectura de <u>libre elección (ver listado de clase)</u>. - WILLIAM SHAKESPEARE, <i>Romeo y Julieta</i>, edición de J. M. Jaumà, Vicens-Vives (colección 'Clásicos Universales', nº 4). <i>Lazarillo de Tormes</i>, Vicens Vives (colección 'Clásicos Adaptados', nº 10).
4º ESO	- GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER, <i>Leyendas y rimas</i>, Vicens Vives (colección 'Aula de literatura', nº 25). - MARY SHELLEY, <i>Frankenstein</i>, Anaya (colección 'Tus libros selección', nº 5). - Lectura de libre elección.
1º BACHILLERATO	- FERNANDO DE ROJAS, <i>La Celestina</i>, versión teatral de Luis García Montero, Maxi-Tusquets Editores. - MIGUEL DE CERVANTES, <i>Don Quijote de la Mancha</i>, adaptación de Arturo Pérez-Reverte, Santillana Educación. - Dos opciones de lectura: - LOPE DE VEGA, <i>La dama boba / El perro del hortelano</i>, adaptación de Rosa Navarro (colección 'Clásicos Edebé') [los alumnos deberán elegir <u>una</u> de las dos obras]. - LOPE DE VEGA, <i>Fuente Ovejuna</i>, adaptación de Lola Josa (colección 'Clásicos Edebé').
2º BACHILLERATO	Poesías completas (Antonio Machado): Edición de Manuel Alvar (Clásica), Austral- - RAMÓN MARÍA DEL VALLE-INCLÁN, <i>Luces de bohemia</i>: Edición de Alonso Zamora Vicente Austral - LAURA ESQUIVEL, <i>Como agua para chocolate</i>.SUMA.



Listado de lecturas para 3º ESO:

La lectura del 1º trimestre ha de escogerse de entre los títulos de este listado:

- AGUSTÍN SÁNCHEZ AGUILAR, *La leyenda del Cid*, Vicens Vives (colección 'Cucaña', nº 29).
- LAURA GALLEGO, *Finis Mundi*, SM (colección 'El Barco de Vapor', nº 117).
- JOSÉ LUIS VELASCO, *El misterio del eunuco*, SM (colección 'Gran Angular', nº 139).
- CÉSAR MALLORQUÍ, *La catedral*, SM (colección 'Gran Angular', nº 202).
- THEA BECKMAN, *Cruzada en jeans*, SM (colección 'Gran Angular', nº).
- PEDRO RUIZ GARCÍA, *El enigma del scriptorium*, SM (colección 'Gran Angular').
- ELIA BARCELÓ, *Cordeluna*, Edebé (colección 'Periscopio', nº 96).
- LAURA GALLEGO, *La leyenda del rey errante*, SM (colección 'Barco de Vapor', nº 143).
- ANTONIO MARTÍNEZ MENCHÉN, *La espada y la rosa*, Loqueleo.
- ALFRED BOSCH, *El atlas furtivo*, Booket (colección 'Novela Histórica').
- UMBERTO ECO, *El nombre de la rosa*, Debolsillo.
- MARTIN AURELL, *Diez ideas falsas sobre la Edad Media*, Taurus.