

CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE PENDENTS

Els alumnes que tinguin pendent l'assignatura de música I , música II o AD podran recuperar-la de la següent manera: hauran de presentar un treball i realitzar un examen de pràctica instrumental.

Totes 2 proves(treball i prova pràctica) seran qualificades amb el 50% cadascuna.

PROVA DE PENDENTS SETEMBRE

MÚSICA I

- 1) Treball sobre els continguts del curs.
- 2) Els alumnes hauran d'interpretar amb flauta una peça o 2 fragments de partitures diferents .

•**Caldrà treure al menys un 3 de cada una de les parts per poder fer mitjana.**

PROVA ESCRITA(TREBALL)

El **treball** ha de tenir obligatòriament:

1. Portada. 2. Índex 3. Font documental (on has trobat la informació: llibres, blogs, webs, etc.)

El treball haurà de fer-se a mà, no amb ordinador.

El treball com a mínim haurà de tenir 20 pàgines sense contar portada, l'índex i la font documental.

Es poden posar il·lustracions, dibuixos, esquemes, etc...

L'alumne ha de triar 3 temes dels següents proposats:

1. So, soroll i silenci

2. L'altura

3. La durada

4. L'intensitat

5. El timbre

6. La melodia

7. El moviment

8. La forma musical

9. La tonalitat

10 La mètrica

11 La textura

12 La música popular

PROVA PRÀCTICA.

Interpretació d'una peça musical o dos fragments de dos partitures diferents.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ.

Totes 2 proves seran avaluades amb un 50% cadascuna

PROVA DE PENDENTS DE SETEMBRE

MÚSICA II

- 1) Treball sobre els continguts del curs.
- 2) Els alumnes hauran d'interpretar amb flauta una peça o 2 fragments de partitures diferents .

•**Caldrà treure al menys un 3 de cada una de les parts per poder fer mitjana.**

PROVA ESCRITA(TREBALL)

El treball ha de tenir obligatòriament:

1. Portada. 2. Índex 3. Font documental (on has trobat la informació: llibres, blogs, webs, etc.)

El treball haurà de fer-se a mà, no amb ordinador.

El treball com a mínim haurà de tenir 20 pàgines sense contar portada, l'índex i la font documental.

Es poden posar il·lustracions, dibuixos, esquemes, etc...

L'alumne ha de triar 3 temes dels següents proposats:

1.- Relació de Música i matemàtiques.

2.- Evolució d'èpoques i estils musicals fins al S.XIX.

3- La tecnologia musical

4.- Música i art. Relació entre les diferents manifestacions artístiques i la música.

5.- Música i caràcter.

6.- Música i escriptura musical.

PROVA PRÀCTICA.

Interpretació d'una peça musical o dos fragments de dos partitures diferents.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ.

Totes 2 proves seran avaluades amb un 50% cadascuna.

PROVA DE PENDENTS SETEMBRE

ARTS ESCÈNIQUES I DANSA

Els criteris d'avaluació seran els següents:

- 1) – Treball escrit: 50% de la nota.
- 2) - Prova PRÀCTICA ESCÈNICA: 50% de la nota.

•Caldrà treure al menys un 3 de cada una de les parts per poder fer mitjana.

TREBALL ESCRIT.

El **treball** ha de tenir obligatòriament:

1. Portada. 2. Índex 3. Font documental (on has trobat la informació: llibres, blogs, webs, etc.)

El treball haurà de fer-se a mà, no amb ordinador.

El treball com a mínim haurà de tenir 20 pàgines sense comptar portada, l'índex i la font documental. Es poden posar il·lustracions, dibuixos, esquemes, etc...

Els 3 temes a desenvolupar per al treball son:

- 1.Arts escèniques
- 2.El teatre
- 3.La Dansa.

PROVA PRÀCTICA.

L'alumne haurà de representar una petita escena amb argument prèviament comunicat al professor.